



## TONY VALDEZ

### DISEÑADOR GRAFICO

REPORTERO GRAFICO DESDE EL AÑO 1982

HE TRABAJADO EN NUMEROSOS MEDIOS TANTO DEL PAIS COMO DEL EXTERIOR.

MIEMBRO FUNDADOR DE LA AGENCIA SUDACAPHOTOS

DOCENTE DE FOTOPERIODISMO

### MEDIOS PARA LOS QUE HA TRABAJADO

Agencia Black Star (USA), Audiocámara 4 (Brasil), Editorial ABRIL, Visual Sportivo (Brasil), Diario Hoy y Mañana, Agencia DPA, Agencia AFP, Agencia Gamma (Francia), Agencia Reuters, Folha do Sao Pablo, Jornal do Brasil, VSD (Francia), Il Temps (España)

Newsweek (USA), Acción, Imágenes, Buenos Aires 17, Agencia Fo.Co., Pagina 12 y Rapho (francia)

EN LOS ULTIMOS MEDIOS: IMÁGENES Y BUENOS AIRES 17 REALIZABA TAREAS DE EDITOR GRAFICO. EN PAGINA 12 APARTE DE REPORTERO GRAFICO REALIZABA TAREAS COMO EDITOR DE INTERNACIONALES, EDITOR MATUTINO Y SUBEDITOR DE LAS REVISTAS RADAR Y PAGINA 30. COFUNDADOR DE LA AGENCIA FOTOGRAFICA SUDACAPHOTOS

ACTUALMENTE SE DESEMPEÑA COMO FOTOGRAFO FREE LANCE Y DOCENTE EN EL AREA DE FOTOPERIODISMO

### PREMIOS

Premio al mejor ensayo fotográfico sobre la salud (Conf. Sudamericana de la Salud/Sta. Cruz de la Sierra-Bolivia)(año 1991)

1er. Premio al reportaje fotográfico 120 aniversario Diario La Nación(1990)

Premio Vladimir Herzog sobre DDHH. (Asoc. Jornalistas Sao Pablo)

Mención en INTERPRESS'91

Mención especial en el Salón Aniversario en homenaje a Leopoldo Marechal (2000)

Mención Honórfica Premios año 2000 del diario La Nación en la categoría fotoperiodismo (2000)

Premio ABB sobre "El Conocimiento", Suiza (2000)

Premio Mercosur sobre "las Ciudades y la Globalización" (2003)

### EXPOSICIONES REALIZADAS

FOTOPERIODISMO, Fotogalería TMGSM(1992)

ENSAYO SOBRE EL BOXEO, Sala Fotoespacio C.C.RECOLETA(1993)

Galería Fotograma, San Miguel de Tucumán, (1994)

"Sala Scalabrini Ortiz" del Archivo Histórico Provincial. Universidad de la Patagonia Austral. Ushuaia (1994)

UN AÑO EN IMÁGENES, Escuela Argentina de Fotografía(1995)

IMÁGENES SUELTAS, Salón del FCBA(1991)

GRITO NOCTURNO, Fotogalería Teatro Gral. San Martín(1998)

Museo Provincial de Bellas Artes, Paraná, Entre Ríos (1998)

"RETRATOS DEL SIGLO PASADO I", Museo de la Ciudad, Salta (2000) ( En el marco del Festival de la Luz)

"RETRATOS DEL SIGLO PASADO II", 3er. Mes de la Fotografía Latinoamericana, Jockey Club, La Plata, Pcia de Buenos Aires (2001)

"ARTILLERIA PESADA", Gimnasio de la Facultad de Derecho, UBA, Buenos Aires, en el marco del Festival de la Luz (2002)

"RETRATOS DEL SIGLO PASADO III", Fotogalería de L' Alliance Francaise, Buenos Aires (2002)

"RETRATOS DEL SIGLO PASADO IV", Escuela Argentina de Fotografía.

Buenos Aires (2003)

"RETRATOS DEL SIGLO PASADO", Casa de la Cultura, Gral Roca, Río Negro. (2003)

Biblioteca Popular, San Martín de los Andes, Neuquén (2003)

"20 AÑOS" Centro Cívico, San Carlos de Bariloche, Río Negro (2003)

"ARTILLERIA PESADA", Lisandro, San Miguel de Tucumán, dentro de la 1º Bienal de Fotografía Documental (2004)

"ENTRETELONES", Fotogalería del Teatro San Martín (2004), en el marco del Festival de La Luz

"RETRATOS DEL SIGLO PASADO", Museo de Arte Contemporáneo, Salta 2005

"ARTILLERIA PESADA", Oxiro, Galería de Arte, Buenos Aires 2005

"ENTRETELONES", 9º mes de la Fotografía, San Carlos de Bariloche, Río Negro (2005)

## TAREAS DOCENTES

TALLERES SOBRE FOTOPERIODISMO EN ARGRA  
TALLERES DE APROXIMACION AL FOTOPERIODISMO EN FCBA  
SEMINARIOS EN LA FACULTAD DE PERIODISMO DE LA UNLP  
DOCENTE DE 2º año EN TEA IMAGEN (Materia Fotoperiodismo)  
DOCENTE DE 1º año EN LA ESCUELA ARGENTINA DE FOTOGRAFÍA (Fotoperiodismo)  
DOCENTE DE 2º año EN LA ESCUELA ARGENTINA DE FOTOGRAFÍA  
(introducción a la fotografía Documental)  
DOCENTE DE LOS TALLERES DE FOTOPERIODISMO ORGANIZADOS POR LA Facultad de Ciencias Sociales dependiente de la  
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
TALLER DE ENSAYO FOTOGRÁFICO ORGANIZADO POR LA FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN DE LA CIUDAD DE  
PARANÁ  
SEMINARIOS SOBRE ENSAYO FOTOGRAFICO EN LOS ENCUENTROS ARGENTINOS DE FOTOGRAFIA'  
JURADO DEL SALON NACIONAL DE ARTES VISUALES, (2003)  
JURADO EN SALONES INTERNACIONALES DE FOTOGRAFÍA DEL F.C.B.A.  
MIEMBRO DEL COMITÉ EDITOR DE LA Xª MUESTRA "ELPERIODISMO GRAFICO ARGENTINO"  
PANELISTA EN LAS JORNADAS DE ACTUALIZACIÓN DOCENTE DE FOTOGRAFÍA ORGANIZADAS POR LA UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE QUILMES  
MIEMBRO DEL COMITÉ ORGANIZADOR DE LAS II JORNADAS "FOTOGRAFÍA Y SOCIEDAD" ORGANIZADAS POR LA FACULTAD  
DE CIENCIAS SOCIALES DE LA U.B.A.

## LIBROS EN LO QUE SE HAN PUBLICADO SUS FOTOS

IMÁGENES DE LOS ARGENTINOS (*Editorial Fotomundo*)  
BUENOS AIRES, UNA VISION DIFERENTE (*Ediciones Culturales Argentinas*)  
ARGENTINA EN FOTOS/1981-91 (*Ediciones B-Grupo Editorial Z*)  
INTRODUCCION A LA COMUNICACIÓN VISUAL (*Cuadernos CBC, Comunicación*)  
WHAT IS THE KNOWLEDGE (*ABB co. - Switzerland*)  
DEMOCRACIA, 20 AÑOS (*Conciencia ONG*)  
NUEVA FOTOGRAFÍA LATINOAMERICANA Tomo II (*Editorial Synchrony/ La Sombra*)

También ha publicado artículos sobre fotografía periodística en revistas como Fotomundo, Fotozoom, Y Reportero Gráfico, de Argentina, L'agenda de la imatge, de España y en el órgano de difusión de la Asociación de Fotoperiodistas de Chile.

Ha dictado conferencias sobre Fotografía Periodística en los Encuentros Argentinos de Fotografía, Buenos Aires (96), y en los Encuentros de Fotografía de Capilla del Monte, Córdoba (00) y ha participado en la III Muestra de Documentales y Fotografías de América Latina, Albacete, España (03)

Sus obras forman parte de colecciones públicas y privadas, tanto en el país como en el exterior.